

# Revit Perfectionnement

## **Durée :**

5 jours (35 heures)

## **Objectifs :**

- ❖ Savoir modéliser un projet complexe sous REVIT.
- ❖ Maîtriser l'environnement terrain.
- ❖ Appréhender les éléments structurels.
- ❖ Editer les surfaces réglementaires.
- ❖ Quantifier les éléments constitutifs de son projet.

## **Public concerné et Prérequis :**

Cette formation s'adresse aux **utilisateurs réguliers de REVIT Architecture**, techniciens, dessinateurs, concepteurs de dessins en bureaux d'études impliqués dans la réalisation, la modification et l'édition de plans.

## **Horaires :**

De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

## **Nombre de participants :**

De 3 à 6 personnes pour les interentreprises et de 1 à 6 personnes pour les intra entreprise

## **Délais d'accès à la formation :**

Inscription à réaliser au maximum, 1 mois avant le démarrage de la formation.  
Pour vous inscrire, contactez-nous via l'adresse mail [contact@cformcad3d.fr](mailto:contact@cformcad3d.fr) ou en vous reportant à la rubrique Contacts de l'organisme à la dernière page de ce programme.

## **Tarifs :**

2600,00 € H.T- Nous consulter pour obtenir un devis pour un intra entreprise.

## **Programme**

### **JOUR 1**

#### **Import IFC**

- ❖ Qu'est-ce que l'IFC - Définition, concept et structure
- ❖ Ouverture des fichiers IFC
- ❖ Paramètres et procédure d'import

#### **Création d'un fichier de points \*.csv à partir d'un plan de géomètre dans AutoCAD**

- ❖ Analyse des données du géomètre
- ❖ Préparation du dessin pour l'import dans Revit Architecture
- ❖ Export des points topo dans un fichier CSV

### Limites de parcelle

- ❖ Création et modification des parcelles

### Création de vues de conception de la topographie

- ❖ Création de nouvelles vues
- ❖ Contrôle de la plage de vue

### Création du terrain naturel

- ❖ Création du terrain en mode manuel
- ❖ Création du terrain en mode automatique à partir du plan du géomètre
- ❖ Création du terrain à partir d'un fichier de point
- ❖ Création des étiquettes de courbes de niveau
- ❖ Contrôle de l'aspect de la topographie
- ❖ Affectation de phase et de matériau

## **JOUR 2**

### Création du terrain projet

- ❖ Création d'une zone nivelée
- ❖ Création d'un terre-plein
- ❖ Création d'un talus
- ❖ Création d'un tableau des cubatures
- ❖ Affectation de filtres de phases aux vues
- ❖ Création de cotes de niveau

### Coordonnées partagées/projet

- ❖ Lier plusieurs modèles de bâtiments dans un fichier Revit
- ❖ « Comprendre la différence entre un fichier hôte et les fichiers liés »
- ❖ Exporter, dans les fichiers liés, leur emplacement dans le fichier hôte
- ❖ « Attribuer deux emplacements différents à un seul fichier lié »
- ❖ Importer les coordonnées d'un lien
- ❖ Utiliser le système de coordonnées général d'un dwg dans un modèle Revit

### Travail collaboratif

- ❖ Le contrôle d'un lien Revit
- ❖ Les fonctions collaboratives : Copier\Contrôler
- ❖ La gestion des interférences
- ❖ Les révisions de coordination
- ❖ Les rapports de coordination

## **JOUR 3**

### Les volumes conceptuels

- ❖ Compréhension des terminologies
- ❖ Interface des volumes conceptuels
- ❖ Navigation
- ❖ Création de volumes « in-situ »

### Mur rideau en mode manuel

- ❖ Création de mur rideau de modulation irrégulière
- ❖ Tracé des murs rideau, création et modification de lignes de quadrillage
- ❖ Insertion de meneaux et de panneaux simples ou personnalisés
- ❖ Utilisation des murs de base sous forme de panneaux de murs rideau
- ❖ Contrôle du positionnement des meneaux et de panneaux

### Mur rideau en mode automatique

- ❖ Exemple de création de cloisons modulaires
- ❖ Création et modification de lignes de quadrillage
- ❖ Sélection des meneaux et de panneaux automatiques

### Système de mur rideau

- ❖ Création d'un mur rideau de forme gauche
- ❖ Création et modification des lignes de quadrillage
- ❖ Contrôle du choix de meneaux et de panneaux

### Création d'une vitre inclinée

- ❖ Exemple de création de toiture de véranda
- ❖ Création et modification de lignes de quadrillage
- ❖ Contrôle du choix de meneaux et de panneaux

## **JOUR 4**

### Création de plafonds

- ❖ Création de plafonds par niveau
- ❖ Faux plafonds inclinés

### Gestion des surfaces des pièces

- ❖ Création, modification des pièces
- ❖ Création de séparations de pièces
- ❖ Attribuer des propriétés aux pièces

### Création de schémas de couleurs

- ❖ Création de thématiques de couleurs avec légende
- ❖ Création de nouvelles thématiques
- ❖ Création de plans de localisation

### Création de plans de vente

- ❖ Création d'une vue d'appartement
- ❖ Orientation de la vue
- ❖ Création d'un tableau de surface par appartement

### Calcul des surfaces brutes (SHOB/SHON)

- ❖ Création des vues Plan de surface
- ❖ Création des séparations de surfaces
- ❖ Création des surfaces brutes
- ❖ Création de tableaux des surfaces brutes
- ❖ Création de thématiques de couleurs avec une légende

### Création de nomenclatures de pièces

- ❖ Création d'un tableau des pièces
- ❖ Sélection des données à quantifier
- ❖ Filtrer les données à quantifier
- ❖ Trier, regrouper et calculer les totaux et sous-totaux des pièces
- ❖ Apparence des tableaux

### Métré de tous les objets constructifs

- ❖ Attribuer des propriétés aux objets afin de les filtrer, les regrouper dans les tableaux
- ❖ Création de tableaux des objets constructifs
- ❖ Sélection des données à quantifier
- ❖ Filtrer les données à quantifier
- ❖ Trier, regrouper et calculer les totaux et sous-totaux

### Tableau de relevé des matériaux des objets constructifs

- ❖ Affecter des propriétés aux matériaux afin de les filtrer, les regrouper dans les tableaux
- ❖ Création d'un tableau de relevé des matériaux
- ❖ Sélection des données à quantifier
- ❖ Filtrer les données à quantifier
- ❖ Trier, regrouper et calculer les totaux et sous-totaux des matériaux

### Mise en forme et apparence des nomenclatures

- ❖ Créer des feuilles de mise en page
- ❖ Saisie des informations figurant dans les cartouches
- ❖ Placer des tableaux dans les feuilles
- ❖ Contrôler l'aspect des tableaux
- ❖ Contrôler les pages des tableaux

### Nomenclatures et liens avec Excel

- ❖ Exporter une nomenclature de quantités
- ❖ Lier une nomenclature de quantités avec un fichier Excel

- ❖ Utilisation d'outils d'Autodesk Exchange pour assurer le lien dynamique de la nomenclature avec Excel

## JOUR 5

### La documentation

- ❖ Les lignes de détails
- ❖ Les nuages de révisions
- ❖ Les composants de détails
- ❖ Les étiquettes d'objets, de matériaux
- ❖ Les références de vues
- ❖ Les notes d'identifications

### Création d'une vue 3D pour un rendu

- ❖ Insertion d'une caméra
- ❖ Contrôle de la caméra
- ❖ Propriétés de la vue
- ❖ Placer une image en arrière-plan

### Plantes & personnages

- ❖ Insertion de plantes, personnages & véhicules RPC
- ❖ Contrôle de l'aspect final des objets RPC

### Vignettes pour un rendu

- ❖ Insertion, modification et propriétés des vignettes



### Texture

- ❖ Application de texture aux objets
- ❖ Création de texture de rendu
- ❖ Bibliothèques de matériaux

### Éclairage pour un rendu

- ❖ Contrôle de la trajectoire du soleil
- ❖ Positionnement du soleil
- ❖ Insertion des dispositifs d'éclairage
- ❖ Réglage des dispositifs d'éclairage
- ❖ Création et modification de groupes d'éclairage

### Rendu d'une image

- ❖ Paramètres de rendu
- ❖ Insertion d'une image d'arrière-plan
- ❖ Création de l'image de rendu
- ❖ Modification des paramètres de rendu
- ❖ Gabarits de vue pour les paramètres de rendu
- ❖ Enregistrement de l'image rendue sous forme de vue de projet
- ❖ Exportation de la vue rendue dans un fichier



### MODALITÉS D'ÉVALUATION D'ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- ❖ Évaluation individuelle du profil, des attentes et des besoins du participant avant le démarrage de la formation
- ❖ Évaluation des compétences en début et en fin de formation
- ❖ Évaluation des connaissances à chaque étape de la formation (via questionnaires, exercices, travaux pratiques, entretiens avec le formateur)
- ❖ Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de formation

### MOYENS PERMETTANT LE SUIVI ET L'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

- ❖ Feuilles de présences signées des participants et du formateur par demi-journée
- ❖ Attestation de fin de formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.

### MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT DES FORMATIONS

#### *Modalités pédagogiques :*

- ❖ Évaluation des besoins et du profil du participant
- ❖ Apport théorique et méthodologique : séquences pédagogiques regroupées en différents modules
- ❖ Contenus des programmes adaptés en fonction des besoins identifiés pendant la formation.
- ❖ Questionnaires, exercices et étude de cas
- ❖ Réflexion et échanges sur cas pratiques
- ❖ Retours d'expériences
- ❖ Corrections appropriées et contrôles des connaissances à chaque étape, fonction du rythme de l'apprenant mais également des exigences requises au titre de la formation souscrite.

#### *Éléments matériels :*

- ❖ Mise à disposition de tout le matériel informatique et pédagogique nécessaire
- ❖ Support de cours au format numérique projeté sur écran et transmis au participant par mail à la fin de la formation

### Référent pédagogique et formateur :

Chaque formation est sous la responsabilité du directeur pédagogique de l'organisme de formation ; le bon déroulement est assuré par le formateur désigné par l'organisme de formation.

### CONTACT DE L'ORGANISME :

	<b>Sébastien GALLONI</b> Fonction : Gérant Téléphone : 06.71.86.60.04 Adresse email : s.galloni@cformcad3d.fr
--	--

Vous êtes en situation de handicap ? Nous mettons tout en œuvre pour vous accueillir ou pour vous réorienter. Vous pouvez contacter Sébastien GALLONI au 06.71.86.60.04 ou handicap@cformcad3d.fr pour plus d'informations.

### INDICATEURS DE RESULTATS

Taux de satisfaction : NC pour 2023

Taux de validation : NC pour 2023