

AutoCAD 3D Perfectionnement

Durée :

2 jours (14 heures)

Objectifs :

Comprendre les fonctions avancées d'AutoCAD 3D. Modéliser et visualiser des plans complexes en 3D. Maîtriser la modélisation avancée de solides. Appliquer la modélisation avancée de surfaces. Gérer la modélisation avancée de maillages

Public concerné et Prérequis :

Dessinateurs/projeteurs, techniciens, ingénieurs en bureaux d'études
Utilisation courante de l'environnement Windows et d'AutoCAD.

Horaires :

De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

Nombre de participants :

De 1 à 6 personnes pour les intra entreprise.

Délais d'accès à la formation :

Inscription à réaliser au maximum, 72 heures ouvrées avant le démarrage de la formation.

Pour vous inscrire, contactez-nous via l'adresse mail contact@cformcad3d.fr ou en vous reportant à la rubrique Contacts de l'organisme à la dernière page de ce programme.

Tarifs :

1040,00 € H.T. - Nous consulter pour obtenir un devis pour un intra entreprise.

PROGRAMME :

JOUR 1 :

Rappels

- ❖ Les systèmes de repérage. Affichage et visualisation des objets.
- ❖ L'utilisation des principaux éléments.
- ❖ Manipulation des surfaces, des solides et des polysolides.
- ❖ Les différentes primitives. Travail sur les vues, les coupes et les orbites.
- ❖ Usage des panoramiques.
- ❖ Exercices

Modélisation avancée de solides

- ❖ Objets primitifs. Union, soustraction et intersection.
- ❖ La révolution et le lissage.
- ❖ Création de solides par opérations complexes : le balayage.
- ❖ Présentation du Design Center en ligne pour les contenus 3D des catalogues professionnels.
- ❖ Exercices

JOUR 2 :

Modélisation avancée de surfaces

- ❖ Surfaces procédurales, planes et non planes..
- ❖ Fusion et correction de surfaces.
- ❖ Décalage de surfaces, raccord, ajustement, prolongement.
- ❖ Utilisation des options de traçage d'ombrage en mode filaire.
- ❖ Les surfaces NURBS. Associativité de surfaces.
- ❖ Exercices

Modélisation avancée de maillages

- ❖ Options de primitives de maillage.
- ❖ Surface : réglée, extrudée, gauche, révolution.
- ❖ Les mailles. Lisser l'objet. Lisser plus, moins.
- ❖ Affiner le maillage. Ajouter et supprimer un pli.
- ❖ Options de maillage par approximation. Edition des maillages.
- ❖ Convertir le maillage. Convertir en solide, en surface.
- ❖ Lisse optimisé. Lisse non optimisé. A facette optimisé. A facette non optimisé.
- ❖ Exercices

Les rendus, les matériaux, les lumières, les caméras

- ❖ Utilisation des différents styles visuels.
- ❖ Utilisation des différents styles de matériaux.
- ❖ Gestion des textures et matériaux.
- ❖ Créer ses propres matériaux.
- ❖ Jeu sur l'éclairage.
- ❖ Analyse de structures et d'éclairage.
- ❖ Positionnement et déplacement de la caméra.
- ❖ Travailler sur le rendu réaliste.
- ❖ Exercices

MODALITÉS D'ÉVALUATION D'ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- ❖ Évaluation individuelle du profil, des attentes et des besoins du participant avant le démarrage de la formation
- ❖ Évaluation des compétences en début et en fin de formation
- ❖ Évaluation des connaissances à chaque étape de la formation (via questionnaires, exercices, travaux pratiques, entretiens avec le formateur)
- ❖ Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de formation

MOYENS PERMETTANT LE SUIVI ET L'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

- ❖ Feuilles de présences signées des participants et du formateur par demi-journée
- ❖ Attestation de fin de formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT DES FORMATIONS

Modalités pédagogiques :

- ❖ Évaluation des besoins et du profil du participant
- ❖ Apport théorique et méthodologique : séquences pédagogiques regroupées en différents modules
- ❖ Contenus des programmes adaptés en fonction des besoins identifiés pendant la formation.
- ❖ Questionnaires, exercices et étude de cas
- ❖ Réflexion et échanges sur cas pratiques
- ❖ Retours d'expériences
- ❖ Corrections appropriées et contrôles des connaissances à chaque étape, fonction du rythme de l'apprenant mais également des exigences requises au titre de la formation souscrite.

Éléments matériels :

- ❖ Mise à disposition de tout le matériel informatique et pédagogique nécessaire
- ❖ Support de cours au format numérique projeté sur écran et transmis au participant par mail à la fin de la formation

Référent pédagogique et formateur :

Chaque formation est sous la responsabilité du directeur pédagogique de l'organisme de formation ; le bon déroulement est assuré par le formateur désigné par l'organisme de formation.

CONTACT DE L'ORGANISME :

	Sébastien GALLONI Fonction : Gérant Téléphone : 06.71.86.60.04 Adresse email : s.galloni@cformcad3d.fr
--	--

Vous êtes en situation de handicap ? Nous mettons tout en œuvre pour vous accueillir ou pour vous réorienter. Vous pouvez contacter Sébastien GALLONI au 06.71.86.60.04 ou handicap@cformcad3d.fr pour plus d'informations.

INDICATEURS DE RESULTATS

Taux de satisfaction : NC pour 2024

Taux de validation : NC pour 2024