

SolidWorks – Initiation

Durée :

5 Jours soit 35 heures.

Objectifs et compétences visées :

- ❖ Découvrir le logiciel
- ❖ Créer des volumes et des assemblages
- ❖ Créer des mises en plan 2D – Coter et annoter un dessin 2d
- ❖ Gérer les configurations

Public concerné et Prérequis :

Demandeurs d'emploi, salariés, entreprises, fonctionnaires et étudiants.
Avoir des notions de bases en DAO.

Horaires :

De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

Nombre de participants :

De 1 à 6 personnes pour les intra entreprise et de 3 à 6 personnes en interentreprises

Délais d'accès à la formation :

Inscription à réaliser au maximum, 72 heures ouvrées avant le démarrage de la formation.
Pour vous inscrire, contactez-nous via l'adresse mail contact@cformcad3d.fr ou en vous reportant à la rubrique Contacts de l'organisme à la dernière page de ce programme.

Tarifs :

2600,00 € H.T. – Nous consulter pour obtenir un devis pour un intra entreprise.

PROGRAMME :

JOUR 1

Introduction à SolidWorks

- ❖ Introduction à l'interface SolidWorks
- ❖ Barre des menus
- ❖ Gestionnaire des commandes
- ❖ Arbre de création FeatureManager PropertyManager
- ❖ Barre d'outils Affichage de type visée haute
- ❖ Volet des tâches
- ❖ Fonctionnalité de la souris
- ❖ Raccourcis de clavier
- ❖ Volet d'affichage
- ❖ Personnalisation de l'interface SolidWorks

Introduction à l'esquisse

- ❖ Les techniques de créations d'esquisses
- ❖ Présentation des outils d'esquisse (ligne, rectangles, congé...)
- ❖ Méthodologie de création d'entités d'esquisse
- ❖ Retour d'information de l'esquisse
- ❖ Relations d'esquisse
- ❖ Les différents états d'une esquisse
- ❖ Sélection des objets d'une esquisse
- ❖ Méthodologie de cotation d'une esquisse
- ❖ Création d'une fonction d'Extrusion
- ❖ Edition d'esquisse, édition de fonction et édition de plan d'esquisse
- ❖ Exercices d'applications

JOUR 2

Méthodologie de modélisation des pièces volumiques

- ❖ Analyse de la géométrie de la pièce à modélisée
- ❖ Choix du premier meilleur contour
- ❖ Choix du plan d'esquisse approprié
- ❖ Analyse de l'intention de conception
- ❖ Option de la fonction d'extrusion
- ❖ Utilisation d'une face plane comme plan d'esquisse
- ❖ Fonction enlèvement de matière
- ❖ Utilisation de la fonction assistance de perçage
- ❖ Les options d'affichage
- ❖ Utilisation de la fonction congé
- ❖ Enregistrement de la pièce
- ❖ Création de la mise en plan
- ❖ 3Vues de mise en plan
- ❖ Les différentes techniques de cotation
- ❖ Manipulation des cotes
- ❖ Associativité entre le modèle 3D et la mise en plan
- ❖ Exercices d'applications

Les fonctions de répétitions et de symétries

- ❖ Les avantages des répétitions
- ❖ Les différents types de répétitions disponibles dans SolidWorks
- ❖ Répétition linéaire
- ❖ Répétition circulaire
- ❖ Répétition pilotée par une esquisse
- ❖ Répétition pilotée par un tableau
- ❖ Répétition pilotée par une courbe
- ❖ Répétition dans une zone

- ❖ Symétrie de fonctions et symétrie de corps volumiques
- ❖ Options de répétitions
- ❖ Exercices d'applications

JOUR 3

Fonction de révolution et de balayage

- ❖ Analyse de la géométrie de la pièce à modélisée
- ❖ Fonction de révolution
- ❖ Notion de volumes à corps multiples
- ❖ Fonction balayage
- ❖ Application d'un matériau
- ❖ Les propriétés de masse
- ❖ Les propriétés de fichiers
- ❖ SolidWorks Simulation Express (pré dimensionnement des pièces)
- ❖ Exercices d'applications

Les fonctions coques, nervures et minces

- ❖ Analyse de la géométrie de la pièce à traiter
- ❖ Présentation de la fonction coques
- ❖ Analyse et ajout de fonctions dépouilles
- ❖ Présentation de la fonction nervures et de ces options
- ❖ Utilisation des congés avec suppression de faces
- ❖ Fonctions minces
- ❖ Exercices d'applications

Les corrections d'erreurs

- ❖ Analyse des messages
- ❖ Méthodologie de corrections des erreurs
- ❖ Analyse des problèmes d'esquisse,
- ❖ Analyse des problèmes de fonctions.
- ❖ Correction de problèmes de plan d'esquisse.
- ❖ Utilisation de la fonction FeatureXpert.
- ❖ Utilisation de l'option FilletXpert.
- ❖ Utilisation de l'option DraftXpert.
- ❖ Exercices d'applications

JOUR 4

Modification de la conception

- ❖ Analyse de l'intention de conception de la pièce à obtenir
- ❖ Méthodologie de modification de la conception
- ❖ Utilisation de la technologie Instant 3D pour apporter des modifications
- ❖ Exercices d'applications

Création de Configurations

- ❖ Configurations
- ❖ Utilisation des configurations
- ❖ Création de configurations
- ❖ Lier les valeurs
- ❖ Equations
- ❖ Configurer une cote / une fonction
- ❖ Stratégies de modélisation pour configurations
- ❖ Modification de pièces avec des configurations
- ❖ Bibliothèque de conception

Utilisation des mises en plan

- ❖ En savoir plus sur la création de mises en plan
- ❖ Vue en coupe
- ❖ Vues de modèles
- ❖ Vue interrompue
- ❖ Vues de détail
- ❖ Feuilles de mise en plan et fonds de plan
- ❖ Vues projetées
- ❖ Annotations - Cotation

JOUR 5

Modélisation d'assemblage ascendant

- ❖ Assemblage ascendant
- ❖ Création d'un nouvel assemblage
- ❖ Position du premier composant
- ❖ Arbre de création FeatureManager et signalétique
- ❖ Ajout de composants
- ❖ Utilisation de configurations de pièces dans les assemblages
- ❖ Sous-assemblages
- ❖ Contraintes intelligentes
- ❖ Insertion de sous-assemblages
- ❖ Composition à emporter

Utilisation d'assemblages

- ❖ Utilisation d'assemblages
- ❖ Analyse de l'assemblage
- ❖ Vérification des jeux
- ❖ Modification des valeurs des cotes
- ❖ Assemblages éclatés
- ❖ Esquisse avec lignes d'éclatement
- ❖ Nomenclature
- ❖ Mises en plan d'assemblage



MODALITÉS D'ÉVALUATION D'ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- ❖ Évaluation individuelle du profil, des attentes et des besoins du participant avant le démarrage de la formation
- ❖ Évaluation des compétences en début et en fin de formation
- ❖ Évaluation des connaissances à chaque étape de la formation (via questionnaires, exercices, travaux pratiques, entretiens avec le formateur)
- ❖ Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de formation

MOYENS PERMETTANT LE SUIVI ET L'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

- ❖ Feuilles de présences signées des participants et du formateur par demi-journée
- ❖ Attestation de fin de formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT DES FORMATIONS

Modalités pédagogiques :

- ❖ Évaluation des besoins et du profil du participant
- ❖ Apport théorique et méthodologique : séquences pédagogiques regroupées en différents modules
- ❖ Contenus des programmes adaptés en fonction des besoins identifiés pendant la formation.
- ❖ Questionnaires, exercices et étude de cas
- ❖ Réflexion et échanges sur cas pratiques
- ❖ Retours d'expériences
- ❖ Corrections appropriées et contrôles des connaissances à chaque étape, fonction du rythme de l'apprenant mais également des exigences requises au titre de la formation souscrite.

Éléments matériels :

- ❖ Mise à disposition de tout le matériel informatique et pédagogique nécessaire
- ❖ Support de cours au format numérique projeté sur écran et transmis au participant par mail à la fin de la formation

Référent pédagogique et formateur :

Chaque formation est sous la responsabilité du directeur pédagogique de l'organisme de formation ; le bon déroulement est assuré par le formateur désigné par l'organisme de formation.

CONTACT DE L'ORGANISME :

	Sébastien GALLONI Fonction : Gérant Téléphone : 06.71.86.60.04 Adresse email : s.galloni@cformcad3d.fr
--	--

Vous êtes en situation de handicap ? Nous mettrons tout en œuvre pour vous accueillir ou pour vous réorienter. Vous pouvez contacter Sébastien GALLONI au 06.71.86.60.04 ou handicap@cformcad3d.fr pour plus d'informations.

INDICATEURS DE RESULTATS

Taux de satisfaction : NC pour 2023

Taux de validation : NC pour 2023