

AUTOCAD - ARCHITECTURE (AUTODESK)

RÉF. CDC-045



En présentiel



A distance

NIVEAU DE DIFFICULTÉ : ● ● ●

• **VOUS ÊTES DEMANDEUR D'EMPLOI ?**

Nous connaissons des modalités de financement pour vous.

> **Contactez-nous**

OBJECTIFS :

Concevoir des projets d'architecture en optimisant la conception graphique.

PUBLIC :

Architectes, dessinateurs et ingénieurs.

Si vous êtes en situation de handicap, merci de nous contacter.

PRÉREQUIS :

Évaluation diagnostique réalisée en amont. Bonne connaissance de Windows.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Exposés alternant théorie et pratique, études de cas, correction travaux pratiques et ateliers. 1 support de cours par personne.

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

1 Formateur. 1 ordinateur par personne, un vidéoprojecteur par salle de cours, un tableau numérique. Connexion Internet très haut débit.

ÉVALUATION ET SANCTION DE FIN DE PARCOURS

Évaluation formative par le formateur pendant le programme. Évaluation des acquis en fin de session. Attestation de fin de formation délivrée. Auto-évaluation des acquis de la formation par les stagiaires

DESCRIPTION DU PROGRAMME

01. IDENTIFIER L'INTERFACE DE TRAVAIL

- Ruban et applications métiers
- Explorateur de projet
- Navigateur de projet
- Projet
- Conception et élément
- Création de niveaux Z

02. DESSINER SUR AUTOCAD ARCHITECTURE

- Paramétrage : du format, du dessin, des aides dessin, des options de dessin
- Utilisation : des raccourcis du ruban, des fonctions annotatives et ses applications, du navigateur de contenus, de la palette, propriétés de l'enregistreur (arborescence de construction du dessin) dessiner des murs, des portes, des fenêtres, des ouvertures, des escaliers, des gardes de corps, des dalles des toits, des dalles de toits, des grilles de plafond, des éléments de structure, des coupes horizontales et verticales
- Modifier dans le dessin, ajouter des côtes, des airs, attacher des références externes, le modèle 3D

03. CONCEVOIR DES VUES DE FEUILLES

- Créer une vue (général, coupe, élévation, en détail)
- Créer un jeu de feuilles

04. CRÉER DES DÉTAILS

- Travailler avec des composants de détails
- Insérer un composant
- Modifier un détail de composants, Compléter à détails

05. GÉRER LES RENDUS ET LES IMAGES DE SYNTHÈSE

- Définition de l'environnement
- Affectation des matériaux et textures
- Gestion de la position du soleil, des lumières
- Création d'un rendu

06. PUBLIER

- Paramétrage du gestionnaire de traçage
- Intégration des valeurs de la fonction annotative dans la présentation et l'impression
- Création de modèles de présentation